

# Spirit Mikopol

*L'ombre de la nuit*

Saison 2 - Episode 1

# Chapitre 1

Si la nuit est sensée être le moment du repos, pour Thomas Chris ce n'était pas vraiment le cas. Cette nuit là, alors qu'il dormait paisiblement dans son appartement, un bruit le réveilla avec violence. La porte de sa chambre s'était ouverte avec violence et une vieille dame se trouva sur le pas de la porte dégageant une lumière derrière elle. Thomas resta étonné face à cette femme qui semblait pleurer car son mascara coulait. Elle s'approcha rapidement et grimpa sur le lit pour se mettre à étrangler Thomas qui, étrangement, ne pouvait rien faire. Mais le plus étonnant c'est qu'elle finit par relâcher la pression et s'évapora subitement mais ce n'était pas la fin pour autant car la sœur de Thomas se mit à crier dans sa chambre... Il se leva comme il put et arriva dans la chambre. Il vit une ombre qui disparut en traversant le mur laissant une gamine totalement terrorisée.

- Ariane...qu'est-ce que c'était ?

- Je...je ne sais pas, il...m'a étranglée...

# Chapitre 2

La nuit de Nikopol était parfaite pour lui, il n'avait pas de phénomènes paranormaux particuliers depuis un moment mais cette nuit allait être différente. On l'appela dès l'aube pour le travail pour une histoire assez particulière qui le laissa un peu étonné quand on lui expliqua par téléphone.

- Très bien j'arrive, j'appellerai Spirit moi-même.

Nikopol se préparait au départ quand Annie descendit l'escalier.

- Tu ne dors pas ? s'étonna son père.

- Toi non plus.

- Moi, jamais.

- J'ai fais un rêve qui m'a réveillée, dit Annie, je n'arrive pas à me rendormir.

- Couche-toi tout de même, tu te reposes de toute façon.

- Il faut que je te dise quelque chose, c'est Spirit. Elle a vu dans la cave.

- Ah oui ?

- Oui. Je n'ai pas osé t'en parler.

- Ok. Bonne journée ma grande.

Spirit avait sans doute été prévenue en première car elle attendait son collègue sur le pas de la porte des victimes où des collègues en uniforme et la police scientifique s'occupaient d'inspecter les environs.

- Salut Spi, on a quoi ?

- Deux victimes. Il semble que deux individus se soient introduits ici pour tenter d'étrangler les deux habitants mais ils sont partis d'un coup, comme ça. Le garçon dit que c'est une vieille dame qui a voulu le tuer.

- Une vieille dame ?

- Pour la fille, elle ne décrit qu'une ombre et le frère assure que cette ombre a traversé le mur pour s'en fuir la vieille aurait disparu d'un coup. C'est pour ça qu'on est là.

- Intéressant.

- Tu l'as dis.

## Chapitre 3

- J'étais comme paralysée, expliqua Ariane, l'ombre a mis ses mains autour de ma gorge et a commencé à serrer aussi fort qu'elle pouvait. Puis mon frère est arrivé et il a traversé le mur.
- Tu aurais vu un visage ?
- Non, c'était comme une ombre.
- Et toi tu as vu une vieille dame ?
- Oui, elle pleurait, le mascara coulait. C'était étrange car je ne savais plus bouger.

Pendant que Spirit interrogeait les deux victimes, Nikopol les écoutait d'une oreille en inspectant tour à tour les deux chambres mais rien ne semblait suspect, pas la moindre trace et aucune pièce secrète n'était dissimulée.

- Le légiste confirme les traces de strangulation sur les deux cous, expliqua Spirit qui était venue le rejoindre.

- Je n'en doute pas. C'est quoi cette substance noire sur le sol ?

- Je ne sais pas, répondit le scientifique en faisant son prélèvement, je le ferai analyser.

- Merci beaucoup. Je ne pense pas qu'on puisse faire quelque chose de plus ici.

Nikopol sortit et inspecta les environs avec les quelques collègues en uniforme à la recherche d'indices mais ne retrouva que la substance noire à nouveau.

- C'est quoi à ton avis ? demanda Spirit.

- Aucune idée. Par contre je crois savoir ce qu'ils ont vu...

## Chapitre 4

La troisième maison de Nikopol était l'allée « paranormal et parapsychologie » de la bibliothèque universitaire de Liège. Le cas l'avait inspiré et il se plongeait dans ses bouquins se qui énervait particulièrement Spirit qui, elle, s'assit, mit ses pieds sur la table et commença à faire un avion avec un bout de papier. Vive la police.

- Tu devrais un peu te pencher sur des lectures toi aussi tu sais. Ce n'est pas parce qu'on a vu quelque phénomène que tu peux tout expliquer.

- Je sais mais moi je viens ici après le boulot. Je me renseigne aussi mais je ne sais pas tout. Je vais revenir au soir alors zut.

- Ok ça va sinon j'ai trouvé ce que je cherchais.

Nikopol donna son livre à Spirit qui commença à lire mais il finit tout de même par résumer :

- Des milliers de témoignages à travers le monde affirment qu'une ombre entre dans une chambre et tente d'étrangler la personne qui y dort. Parfois il y a un couple dans la chambre mais seulement un des deux voit l'ombre. De temps en temps ce n'est pas une ombre mais une vieille femme en pleurs. C'est une histoire qui se répand partout dans le monde. On recense des témoignages tous les jours. Cela s'appelle « l'ombre de la nuit ».

- Il me semble que j'ai déjà entendu parler de ça...

- Oui, c'est possible, on en a déjà parlé à la télévision. Ce que je ne savais pas, par contre, c'est que l'ombre et la dame pouvaient se trouver dans la même habitation. Personne ne les a vues ensemble mais les savoir si proches me laisse penser qu'elles sont liées d'une manière ou d'une autre.

- Ça pourrait être une hallucination, un rêve éveillé ? proposa Spirit.

- Non, pas avec autant de diversités de personnes.

- Une entité d'un ancêtre ?

- Qui tenterait de tuer sa descendance ? Je ne pense pas.

- Bon, admettons que ce soit bien cette ombre, on fait quoi si elle n'est pas sensée revenir ? Enfin, c'est ce que je lis ici.
- Objectivement, j'avoue que je ne sais pas. Je ne connais pas bien cette ombre...
- Ça ne te ressemble pas de ne pas connaître un phénomène comme celui-là.
- J'ai dit objectivement. Il nous reste toujours la poudre au sol alors direction le labo !

## Chapitre 5

- Votre poudre noire est particulièrement intéressante dans le sens où je ne sais pas dire d'où elle vient mais je peux dire ce que c'est.
- Et c'est ? demanda Nikopol.
- Du bois.
- Du bois ?
- Et oui inspecteur, mais du bois pas brûlé. Il est naturellement noir mais je ne connais pas l'espèce de bois qui peut être noire. Il faut aller voir un spécialiste de la nature mais je ne sais pas si ça existe. Je vais continuer mes recherches mais je ne suis pas sûre de ce que je vais trouver.
- J'ai comme l'impression que ça te parle plus à toi qu'à ce scientifique, commenta Spirit, je me trompe ?
- Non, pas vraiment. J'ai un ami scientifique qui pourrait donner un point de vue assez intéressant. Il est biologiste et a participé à un programme intéressant de la NASA. Je vais prendre contact avec lui mais on ne saura le voir que demain.
- Et ça consistait en quoi ce programme ?
- Les conditions de vie par rapport à la lumière, un truc ainsi mais il te l'expliquera mieux lui-même.

## Chapitre 6

Nikopol avait branché une caméra dans son bureau quand Spirit y entra. Elle remarqua ensuite l'écran et le projecteur qui projetait les images d'Ethan Quartz, un ami de Nikopol, et de Belle, la fille d'Ethan, qui branchaient de leur côté.

- Tu m'entends ? demanda Nikopol.
- Oui, répondit Belle.
- Salut Niko, dit Ethan, content de te voir, enfin façon de parler.
- Moi aussi. Faudra que je prenne congé pour aller vous voir.
- Ou le contraire.

Un troisième personnage apparut. C'était lui le professeur en question.

- Bonjour professeur Walker, commença Nikopol, merci de nous accordé cette entretien. C'était Ethan qui traduisait pour le professeur qui ne parlait pas un mot de français.
- J'ai lu votre rapport public lors de votre expérience de la NASA, continua Nikopol, et j'aimerais comprendre un peu plus car nous avons trouvé une sorte de bois non répertorié mais possible selon votre critère de recherche.
- Et bien nous avons calculé la quantité de lumière minimum possible pour qu'une forme de vie semblable à l'homme puisse vivre, traduisit Ethan. Tout ça dans l'optique d'un terraforming de planètes éloignées d'une étoile solaire. Ici on a Mars mais il existe d'autres systèmes de planètes plus éloignées et notamment à luminosité très faible.
- Et qu'est-ce que ça donne ? demanda Spirit.

- Qu'une planète comme la notre peut toujours fonctionner avec moins de lumière, différemment, plus lentement et c'est possible.
- Différemment ? répéta Spirit.
- Et bien la luminosité aide beaucoup dans la production d'aliment. De plus, les être vivants, tels les plantes, qui ont besoin de lumières réagiront. Moins il y a de lumière plus le monde deviendra noir et blanc.
- Noir et blanc ?
- Toute la lumière possible à absorber le sera pour la survie. Certes, toutes les espèces de vivants ne survivront pas mais la terre tournera tout de même.

## Chapitre 7

La nuit était terminée et Ariane ne l'avait pas oubliée non plus. Encore une fois, cette ombre était arrivée mais elle n'avait rien fait, elle n'avait fait que rester là à la regarder, enfin si c'était possible de savoir ce qu'elle regardait. Mais l'ombre était là et la vieille dame non. Ariane avait tellement peur qu'elle n'osa pas hurler et l'ombre traversa le mur pour disparaître au moment où le soleil se levait.

Elle pleura dans les bras de son grand frère qui appela à nouveau l'inspecteur Nikopol qui venait à peine de terminer sa conversation vidéo.

- On arrive mais pas tout de suite, nous avons un détour avant.

Spirit était totalement septique après cette rencontre car elle était loin de répondre à toutes les questions. Elle ne pensait pas qu'il y avait quelque chose de « martien » là-dedans mais plus de « fantomatique ». Nikopol pensait sans doute comme elle car il passa prendre Annie sur son temps de midi pour aller voir Thomas et Ariane.

- Elle m'a regardée toute la nuit, expliqua la jeune fille, mais elle ne m'a pas attaquée.
- Moi la femme n'est plus apparue mais j'ai l'impression qu'elle est encore là...je l'entends je pense. Pourquoi avez-vous amené cette jeune fille ?
- Elle est...apte à vous aider, assura Nikopol.

Annie se promenait dans toute la maison avec Spirit qui attendait la moindre réaction ou explication mais la jeune demoiselle était assez peu encline à faire avancer les choses :

- Il y a bien une chose anormale ici, confirma-t-elle, mais je ne sais pas vraiment dire quoi...ce n'est pas vraiment un fantôme, ou des fantômes, qui se promènent ici. C'est plus diffus je dirais...

- Diffus ? répéta son père qui s'était approché.
- C'est là mais ce n'est pas là. Je sens qu'ils sont passés, qu'ils vont revenir mais je ne peux communiquer avec. Je ne comprends pas mais c'est près de tes victimes. Bon, je peux retourner à l'école ?

## Chapitre 8

Nikopol n'avait aucune solution objective pour résoudre ce cas. Il décida donc de passer la troisième nuit sur place avec sa collègue en plaçant des caméras infrarouges dans les chambres. La nuit était assez longue et il ne fallait laisser aucune lumière. Peut-être même que Spirit dormait vu qu'ils ne se parlait pas. Vers quatre heures du matin, Nikopol assista à une étrange procession dans le couloir qui séparait les chambres. L'inspecteur voulu saisir la caméra portable mais Spirit fut la première.

Une dame âgée était sortie de la chambre d'Ariane et une ombre qui semblait totalement physique de la chambre de Thomas. Jamais aucun homme vivant n'avait assisté à cela mais cette fois on le filmait. Chaque forme entra dans la chambre opposée laissant les cris se suivre.

- On y va ! dit Nikopol.

Les deux inspecteurs se rendirent chacun dans les chambres alors que les ombres étranglaient. Spirit passa étrangement à travers la dame qui disparut mais Nikopol lui parvint à saisir l'ombre de la nuit qui malmenait Ariane. Il parvint à la retirer et l'éloigner vers la porte de la chambre. Ariane avait le contrôle de son corps et elle alluma la lumière. La créature était bien physique mais c'était une ombre qui cria d'un cri aigu comme si l'ombre souffrait de la lumière. Nikopol voulut la saisir à nouveau mais l'ombre partit en direction de la chambre de Thomas en traversant le mur. Spirit vit l'ombre plonger sur Thomas comme si les deux êtres ne faisait maintenant plus qu'un, c'est à cet instant que Thomas se réveilla.

- Mais bon sang, qu'est-ce que c'est ? demanda Thomas. Ça n'est jamais arrivé avant !

- Nous le savons monsieur Chris, assura Spirit. Nous sommes ici pour résoudre ce problème et nous allons le faire.

- Merci, faites-nous nous rendre nos nuits.

Nikopol était dehors devant la porte à regarder encore une fois la vidéo alors que Spirit c'était endormie dans la voiture. On ne distinguait aucun visage sur l'ombre mais on voyait bien le visage de la vieille dame et il remarqua un étrange air entre elle et Ariane.

## Chapitre 9

L'informatique de la police était si bien fournie qu'il existait un logiciel de vieillissement dernier cri. Nikopol donna au spécialiste la photo d'Ariane qui commença à la vieillir.

- Ce n'est qu'une vision approximative vous savez ! Mais nous avons une fiabilité assez raisonnable. Et voilà votre princesse à l'âge de septante ans.

Nikopol donna ensuite la photo prise grâce à la vidéo de la dame et il y eut comparaison.

- Je compare les traits ici et là, expliqua le technicien, c'est un système qui est utilisé par le FBI, on superpose les visages l'un sur l'autre et on laisse le logiciel faire la comparaison... Sur l'écran, il était inscrit 93% de correspondance. Cela veut donc dire qu'il y a 93% de chance que la dame soit en réalité Ariane, vieille.

C'était l'heure de midi et Nikopol mangeait avec Marie-Elisabeth qui travaillait à proximité du commissariat.

- Et donc tu penses que cette « ombre » et cette « dame » sont en réalité des émanations de Thomas et Ariane ?

- Je crois bien, mais je n'ai jamais été aussi loin dans la recherche. Personne d'ailleurs. J'avoue que j'ai quasiment envie d'avoir recours à l'exorcisme. Mais j'en ai un mauvais souvenir...

- Ceux qui ont fait un exorcisme sur Annie voulaient enlever quelque chose qui n'existait pas. Tu n'étais pas encore dans sa vie mais là, tu as vu toi-même qu'il y a quelque chose. Tu seras là pour contrôler les choses. Et puis, je sais parfaitement que tu peux toi-même le faire.

- Je sais, je peux exorciser, je peux faire revivre des sensations d'anciennes vies mais...je ne sais pas si je suis capable de le faire seul, je ne l'ai jamais fait en vrai. Mais j'hésite toujours, l'exorcisme pour une émanation nouvelle...je ne pense pas à 100% que c'est la solution.

- Une hypnose classique alors ? Je suis certaine que tu trouveras la solution mon petit chéri. Bon, je dois retourner travailler.
- ME, je voulais te dire que...je suis heureux que tu sois dans ma vie. Je sais que tu t'inquiètes souvent de savoir si je t'aime vraiment et si je t'aime autant que Mélanie mais je voulais te rassurer, je t'aime plus qu'elle. Toi et Annie vous êtes ma raison d'être, Lola aussi bien sûr mais c'est...plus compliqué à expliquer.
- Comment tu sais ça... Annie a lu dans mes pensées !
- Oui...ne lui en veux pas. Bon, je te laisse.

## Chapitre 10

Nikopol était le maître et Spirit la disciple mais elle espérait bientôt en savoir autant voire même plus que son mentor mais aujourd'hui elle allait prendre une belle leçon de paranormal. Tout commença par un élément bien rationnel qu'était l'hypnose.

- Quand je dirai trois, vous serez dans le repos complet, bien et endormie. Un, deux, trois. Thomas et Ariane sombrèrent dans le sommeil hypnotique. C'était là l'étape délicate car il allait sans doute faire appel aux entités.
- Si quelqu'un veut parler à travers les corps de Thomas et Ariane c'est maintenant. Vous qui êtes à l'intérieur de leur corps manifestez-vous ou sortez mais laissez ces personnes tranquilles !
- C'est de l'exorcisme là non ? murmura Spirit.
- Un pack de tout. Maintenant Ombre de la nuit sort de Thomas ! Ariane âgée manifeste-toi ! Il ne semblait y avoir aucune réaction.
- Sortez ! Maintenant !

Nikopol mit une main sur les fronts des deux jeunes gens en prononçant une sorte d'incantation dans un dialecte inconnu pour Spirit et cette fois il y a eut des réactions et même Nikopol semblait en souffrir légèrement.

- Va vite chercher deux miroirs ! ordonna Nikopol.
- Spirit se mit à en chercher et prit le miroir mural de la salle de bain et un petit d'une boîte de maquillage.
- Je n'ai rien de mieux.
  - C'est bon !

Thomas semblait être celui qui en souffrait le plus et Nikopol s'en occupa.

- Manifeste-toi démon ! ordonna Nikopol.
- Il sortit sa lampe de poche et la pointa sur Thomas.
- Allez, sors de ce corps et affronte-moi !

L'ombre commença à sortir du corps et Nikopol mit le grand miroir devant lui en récitant des paroles inconnues. L'ombre était comme aspirée dans le miroir mais la vieille dame était elle aussi sortie et se jeta sur Nikopol. Spirit tenta de l'intercepter mais elle passa à travers. Par contre Nikopol reçut un coup violent qui le força à arrêter son aspiration. Nikopol aussi passa à travers la femme il tenta alors de l'aspirer mais cette fois c'est l'ombre qui défendit la vieille femme en hurlant de son grincement aigu tout en frappant Nikopol. Mais il y eut une détonation et un jet de cet étrange bois noir sortit de la tête de l'ombre. Spirit lui avait tiré une balle dessus et elle s'effondra comme une masse. La dame tenta de fuir mais Nikopol se mit sur son chemin avec le grand miroir et l'aspira à l'intérieur. On pouvait voir la vieille dame comme si elle frappait sur un hublot de bateau.

- Vous entendez toujours le son de ma voix, dit Nikopol, et vous allez vous réveiller à trois. Un, vous sentez que vos mouvements sont à nouveau opérationnels, deux, vos paupières sont moins lourdes et trois, vous êtes totalement réveillés.

# Chapitre 11

Les deux jeunes regardaient le miroir et cette ombre au sol, elle n'était pas morte mais juste sonnée.

- Quand je dirai à mon ami que ce bois c'est aussi du sang de démon mineur...

- Qu'allons-nous faire de lui ? demanda Ariane.

Nikopol prit le miroir de la boîte à maquillage et l'enferma dedans.

- Nous allons emporter ça avec nous. Ils ne pourront pas les briser. Si on veut les tuer, ils retourneraient d'où ils viennent c'est-à-dire l'enfer, autant les laisser enfermés sinon ils reviendront.

- C'est quoi exactement ?

- Démon mineur pour l'ombre et majeur pour la femme. Un majeur peut adopter des formes à volonté mais je pense qu'Ariane vieille était bien pour lui. Le mineur lui n'a pas le choix, il reste comme il est et ici c'est une ombre.

- Que voulaient-ils ? demanda Ariane.

- Un démon veut faire du mal, expliqua Spirit qui avait étudié le sujet, ils ne sont pas les pires démons, classe 1 et 2. Ils ne tuent pas mais tourmentent, font peur. Mais c'est fini. Ils avaient besoin de vous pour être des hôtes.

- La vraie question, dit Nikopol, c'est de savoir comme ils sont entrés en vous ? Et à défaut, dans toutes les personnes qui ont vu des démons semblables ?

- En tout cas, conclu Spirit, c'est fini.

Nikopol plaça le miroir et le coffret maquillage dans son armoire au bureau. C'était là qu'ils entreposaient toutes leurs preuves avec Spirit depuis le début.

- C'était quoi cette langue que tu as prononcée ? demanda Spirit.

- Une langue d'exorcisme. Tu devras en connaître les grandes lignes, quand tu étudieras l'exorcisme.

- Tu l'as apprise où ?

- Là où j'ai appris à ne plus dormir pour survivre : en prison. Ho et pour information, la boisson rouge que tu as pris pour du sang et qui est derrière ma cave à vin est un médicament qui est testé sur moi par un professeur du CHU, le professeur Martinez. C'est un liquide qui « remplace » le sommeil. Sur ce, bonne nuit.

- Niko...

- Ne t'excuse pas, je ne t'en ai pas parlé car c'est une expérience unique et je prends cette boisson depuis bien avant notre rencontre.

# Chapitre 12

ME passa prendre sa fille à l'école en fin de journée. Un moment souvent sympathique pour elles deux mais cette fois Annie ressentait du stress chez sa mère. Sa maman avait une étrange capacité qui était de fermer son esprit, elle savait peu de choses sur sa mère en somme, même si ça ne pouvait pas battre le secret de son père.

- Ca ne va pas maman ?

- Si...enfin, j'ai entendu dire que tu avais réussi à lire dans mes pensées.

- Non, enfin pas vraiment. Tu les fermes et je ne sais pas si tu le sais ? Par contre, parfois tes émotions sont fortes et les pensées qui les génèrent se glissent dedans. Personne ne peut fermer ses émotions, on en a tous. Même un sociopathe ressent du plaisir, son plaisir personnel. Tu ne peux pas tout fermer et tu m'as donné ça.

- Annie... je voudrais que tu saches une chose : quoi que tu penses un jour de moi, de par une crise d'adolescence ou... autre chose, n'oublie jamais que je t'aime, tu es ma fille même si je ne t'ai pas mise au monde. Ne l'oublie jamais.
- Je sais, ça aussi je ressens souvent cette émotion.

## Chapitre 13

Nikopol était assis devant le professeur Martinez. Ce dernier auscultait son patient avant de l'écouter avec attention.

- Ma collègue sait que je consomme votre préparation.
- Elle croit à l'histoire ?
- Oui, enfin je suppose. Je demanderais à Annie.
- Monsieur Nikopol, vous et moi sommes amis depuis... très longtemps. Je dois vous dire que votre parcours dans la vie est remarquable et qu'il ne faut pas vous inquiéter.
- Pourquoi m'inquièterais-je ?
- De l'avenir. Votre fille Lola reviendra tôt ou tard, elle ne sert à rien seule et vous devrez vous tenir prêt. Vous êtes un Homme à part entière maintenant.
- Ne dites pas ça comme ça, on croirait que j'étais une femme avant.
- Chaque personne est destinée à quelque chose. Vous savez pourquoi vous êtes là, à cause de quoi nous en sommes là. Continuez comme vous faites.
- J'y compte bien professeur.